

# ACHTERKRANT

HET BELANG VAN LIMBURG - DONDERDAG 14 OKTOBER 2010



## LOSLIPPIG

"Ik zie vrouwen graag met een diepe ruguitsnijding, een uitdagend decolleté, rode lippen of geweldig geestige schoenen. Maar niet allemaal tegelijk, want dan word ik een beetje bang"

Peter Van de Veire in Story

Illustratie: Michael Vincent Zaki / Balon Media 2010



Flikken keert terug als strip

Blz. 58

# "Dit boek is een biecht"

## Jo Smeets zet dertig jaar Scabs-geschiedenis op papier

DIEST - The Scabs zijn officieel een museumstuk. In het stedelijke museum van thuisstad Diest werd gisteren een indrukwekkend boek over de Vlaamse oerrockers voorgesteld. Een dubbel-cd volgt over enkele weken.

"The Scabs - Dirty Years of Rock 'N' Roll". Met een knipoog naar de dertig jaar die verstreken sinds de release van de eerste Scabs-single begint de boektitel het verhaal van auteur Jo Smeets. Die begint zijn goed gedocumenteerde en knap geïllustreerde boek met de comeback van drie jaar geleden.

Wat volgt is een terugblik op dertig jaar succes en gesukkel, triomfen en turbulentie. Smeets interviewde daarvoor alle huidige en gewezen groepsleden, maar ook vrienden en collega's, fans, managers...

"We wilden het hele verhaal vertellen", zegt hij. "Ook over de getroebleerde chemie tussen (drummer) Frankie Saenen en Guy Swinnen", zegt Smeets. "Daarvoor konden we onder meer gebruik maken van de archieven van hun managers."

Oei!

'Dirty Years of Rock 'N' Roll' is méér dan het zoveelste boek over

de seks, drugs & rock-'n-rollmythe. Al komen die onderdelen ruim aan bod. Het is vooral een heel openhartig boek, waarin oude ruzies weer bovenkomen en wordt gepeild naar de reden van de split die in 1996 een definitief einde leek te betekenen. "Het is een heel eerlijk boek, en soms ook heel confronterend", zegt Guy Swinnen. "Wanneer je deze verhalen zwart op wit ziet staan, denk je soms: oei! Maar het is ook goed om dit allemaal te vertellen. Zo heb ik uit de verhalen die de andere groepsleden vertellen over de latere fase van The Scabs heel wat geleerd."

"Er waren heel wat kleine voorvalletjes die de relaties hebben verzuurd, maar waar ik me niet eens bewust van was. In dat opzicht is dit boek een biecht, en werkt het louterend. De lucht is opgeklaard. Ik heb het gevoel dat ik in Frankie terug een goede kameraad heb gevonden." Op die hernieuwde vriendschap staat voorlopig geen einddatum. Dit jaar

spelen The Scabs nog maar één concert - op 17 december in de Lotto Arena - maar dat wordt wel voorafgegaan door een dubbele 'best of'-cd met een nieuwe Scabs-song. En dat is alweer vijftien jaar geleden...

"Ik heb me lang afgevraagd of een nieuwe single een goed idee was, tot Frankie aankwam met de bluesong 'Why?' De opnames verliepen vlot, dus je weet nooit of dit er nog eens van komt. Na dat concert op 17 december zien we wel hoe het loopt."

### Domper

Enige domper op de feestvreugde is de wankele gezondheid van Scabs-bassist Fons Symons, die het duidelijkst de sporen draagt van 'Dirty Years of Rock 'N' Roll'. Symons kon gisteren niet bij de boekvoorstelling zijn, en moest ook bij de Radio 1-sessie van dinsdagavond en bij de opnames van de single worden vervangen. De groep hoopt dat hij op 17 december wel weer zijn plaats inneemt in de Lotto Arena.

Stef VANWOENSEL

**i** 'The Scabs, Dirty Years of Rock 'N' Roll', Ludion, 256p., 34,90 euro. Het boek is vanaf vrijdag te koop. Lotto Arena, 17 december: 0900-260.60 of [www.proximusgoformusic.be](http://www.proximusgoformusic.be)

## Journalist Jo Smeets "Oude schuld is eindelijk vereffend"

DIEST - Journalist Jo Smeets uit Halen zag zijn leven veranderen toen hij voor zijn plechtige communicatie het Scabs-album 'Here's to you gang' cadeau kreeg. "Met dit boek kan ik eindelijk iets terug doen". Smeets (39) is een fan in de ware betekenis van het woord. "Door The Scabs ben ik zelf muziek begonnen spelen. Ik probeer al lang om iets terug te doen." Voorbeelden? Ooit klopte hij bij Guy Swinnen in Diest aan met het voorstel T-shirts van de groep te drukken. Vergeefs. Nadien groeide er toch een vriendschap, die leidde tot het voorstel om op de allerlaatste Scabs-single de achtergrondstem te verzorgen. "Die dag had ik een keelontsteking." Nu is die oude schuld vereffend. "Zoveel straffe verhalen! Nergens anders in dit land vind je zoveel sterke persoonlijkheden in één groep. Ik heb ervoor gewaakt ze niet als stripfiguren voor te stellen. Dit is een menselijk verhaal over vallen en opstaan." 5V



1983: The Scabs hebben net te horen gekregen dat ze mogen openen op Torhout-Werchter.



Deze foto komt uit de sessie voor de cover van Here's to you gang (1983). Guy Swinnen wilde graag dat het allemaal een beetje weg had van The Clash, waarvan hij fan was.

Foto's Raymond LEMMENS/Ludion



Jo Smeets.